

LOVUS

PRESS RELEASE

“RED LIGHT GOES GREEN LIGHT STOPS”

Steve ESPO Powers
Sep 27 - Oct 14, 2024



株式会社バロックジャパンリミテッド（本社：東京都目黒区、代表取締役社長：村井博之、以下「当社」）は、2024年9月27日（金）より、表参道・原宿に位置する「東急プラザ表参道原宿」内、地下1階で展開するアートギャラリー「LOVUS gallery」にて Steve ESPO Powers による個展「RED LIGHT GOES GREEN LIGHT STOPS」を開催いたします」

東京で出会った二人の双子の兄弟は、あらゆる面でとても仲が良い。ふたりの性格は正反対だが、お互いにその違いを認め合っている。ふたりは愛し合ったり憎み合ったりしながら生きてきたが、けれども結局は愛がふたりを支配し、今ではかつてないほど仲が良い。私の兄弟に関する経験では、兄弟は似ていれば似ているほど喧嘩が多くなる。

そして、人について学べば学ぶほど、人について不思議に思う。

本展では、アーティスト本人によって現在の心境や時代を反映した新作群を展示いたします。
ここでしか味わうことのできない Steve ESPO Powers の世界に是非足をお運びください。



Biography

Steve ESPO Powers / スティーブ " ESPO" パワーズ

1968 年、フィラデルフィア生まれ。16 歳の頃から " ESPO" の名でグラフィティを描き始める。1994 年、ニューヨークに移り『ON THE GO Magazine』を発行、1999 年にはグラフィティを辞めアーティスト活動に専念する。それから数年の間でフィラデルフィア ICA、第 49 回ヴェネチア・ビエンナーレ、リバプール・ビエンナーレ、NY の Deitch Project など作品を発表。

2005 年にコニーアイランド復興のために遊園地の看板や乗り物をペイント、2007 年にはフルブライト奨学金を受け取り、ダブリンとベルファストの街に壁画を描いた。このようにアーティストとして ESPO は屋外でも様々な活動を展開しており。その後、ウェスト・フィラデルフィアの壁 54 面を使った壁画プロジェクト『Love Letter For You』を実現させた。この活動は現在、東京を含めサンパウロから南アフリカなど、世界 12 都市に及ぶ。他にも注目すべき彼の公共作品には、コペンハーゲンのアメリカ大使館（2013 年）、人身売買に反対するタリサクムの組織（2020 年）、RED 財団の依頼による壁画（2019 年）、ニューヨーク市に依頼された電信柱のサイン（2015 年）や 3 階に描かれた壁画を含む SFMOMA でのショー（2018 年）などがある。

2015 年にはブルックリンミュージアムにて 9 ヶ月にも及ぶ大規模な展覧会を開催した。現在は東京と NY を行き来しながら絵を描き、昨年東京にオープンした彼のアトリエ兼ショップ『ESPOKYO』から作品を発表している。

●展覧会情報

"RED LIGHT GOES GREEN LIGHT STOPS"

Steve ESPO Powers

会期：9 月 27 日（金）– 10 月 14 日（月）11:00 - 20:00

※27 日はオープニングレセプションのみの営業となります

オープニングプレビュー：9 月 27 日（金）19:00 - 21:00

Press Inquiries

Address：〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 4-30-3 東急プラザ表参道原宿 The SHEL' TTER TOKYO B1F

Web：https://lovusgallery.com

Mail：info@lovusgallery.com

IG：https://www.instagram.com/lovus_gallery/

B1F 4-30-3 Jingumae,
Shibuya-ku, Tokyo 150-0001
info@lovusgallery.com