

## "Portraits IV"

Shigeki Matsuyama  
Apr 20 - May 6, 2024

株式会社バロックジャパンリミテッド（本社：東京都目黒区、代表取締役社長：村井博之、以下「当社」）は、2024年4月20日（土）より、表参道・原宿に位置する「東急プラザ表参道原宿」内、地下1階で展開するアートギャラリー「LOVUS gallery」にて Shigeki Matsuyama による個展「"Portraits IV"」を開催いたします。

Portrait(肖像画)とは「ある特定の個人をモデルにして描かれた絵画」の事です。肖像画は絵画のひとつのスタイルとして確立したルネサンス期以降、画家たちによって様々なテーマで描かれてきました。写実性を追及した肖像画もあれば、極端に美化された肖像画や逆にわざと醜く描かれる肖像画もありました。(※ This is media 「肖像画」より一部引用)

作品《Portrait of dazzle》シリーズは、SNSなどインターネット上にアップロードされている無数のセルフィーやスナップなどの顔写真から、ビデオプロジェクターを使い「目」だけをトレースし、肖像の輪郭はモデルとした実際の人物から、人種や性別、髪型、体型などを全く別の人間に描き変えることで、インターネットの匿名性や情報の不確かさを表現した「現代人の肖像画」です。

— 松山しげき

A portrait is a depiction of a specific individual. It became an established style of painting during the Renaissance, and since then, many artists have created portraits with a wide variety of themes. Some portraits have pursued realism while others have emphasized or exaggerated the beauty or ugliness of their subjects. (Source: This is media "Syouzou-ga")

The series Portrait of dazzle uses facial photos found among the countless selfies and snaps uploaded on the Internet. With a video projector, the eyes from the photos were projected and traced onto a silhouette of another person, whose race, sex, hairstyle, or body shape differs from those of the original, thereby creating portraits reflecting anonymity and the uncertain veracity of information on the Internet.

— Shigeki Matsuyama

ここでしか味わうことのできない Shigeki Matsuyama の世界に是非足をお運びください。

## Biography

### 松山しげき / Shigeki Matsuyama (Artist)

1998年よりイラストレーターとして広告やプロダクトのイラスト制作を手掛け、2011年以降はよりコンセプチュアルな作品制作を行う為にアーティストへ転身し、現在では国内外のギャラリーにて絵画・彫刻・インスタレーション作品を中心に発表している。

[個展・グループ展 他]

2024 「Anonymous Heroes」 GR gallery / ニューヨーク  
2024 「ART OF MIKU 2024」 PARCO MUSEUM TOKYO / 東京  
2024 「Portrait of dazzle」 Maison Ozmen / パリ  
2023 「これは人間ですか？」 FOAM CONTEMPORARY / 東京  
2023 「ナルキッソスは水面を見続ける」 元映画館 / 東京  
2023 「Study: 大阪関西国際芸術祭 "二次元派展"」 中之島図書館 / 大阪  
2022 「Portrait of Dazzle」 GR gallery / ニューヨーク  
2022 「Portraits III Red room」 ロイドワークスギャラリー / 東京  
2022 「Portraits II」 GALERIE OVO / 台北  
2021 「アイジェンは世界を二次元で見る」 MA2 ギャラリー / 東京  
2021 「Duality」 天野タケル × 松山しげき 二人展 Urban Spree Galerie / ベルリン  
2020 NTT docomo x rooms 「みる、みられる。」 rooms / 東京  
2019 「Communication : Dazzle room」 studio fujino / 神奈川  
2017 「Narcissism」 Clockenflap / 香港  
2016 「Narcissism : Dazzle room」 rooms / 東京  
他



Portrait of dazzle(bot) #195  
(2023)  
F100(1620×1303) / Acrylic on Canvas

#### ●展覧会情報

“Portraits IV”

Shigeki Matsuyama

会期：4月20日(土) – 5月6日(月)

#### Press Inquiries

Address : 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 4-30-3 東急プラザ表参道原宿 The SHEL' TTER TOKYO B1F

Web : <https://lovusgallery.com>

Mail : [info@lovusgallery.com](mailto:info@lovusgallery.com)

IG : [https://www.instagram.com/lovus\\_gallery/](https://www.instagram.com/lovus_gallery/)